

การประกวดการขับร้องเพลงอาเซียน ประเภทเพลงหมู่

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.1 - ม.3

1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.4- ม.6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม 5 - 10 คน (ไม่จำกัดเพศ)

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.1 - ม.3 โรงเรียนละจำนวน 1 ทีม

2.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.4 - ม.6 โรงเรียนละจำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน

เพลงบังคับ 2 เพลง คือ

1. เพลงอาเซียนเวย์ ที่มีเนื้อร้องทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ร้องโดยไม่มีดนตรีประกอบ(ไม่มีซาวนด์ประกอบการร้อง)

2. เพลงอิสระ 1 เพลง เป็นเพลงซ้ำหรือเร็วก็ได้ โดยให้เลือกแต่งเนื้อเพลงขึ้นใหม่เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ เนื้อหาของเพลงมีความเกี่ยวข้องกับอาเซียนโดยภาพรวม สามารถเลียนแบบทำนองเพลงป๊อปหรือเพลงสากล และใช้ซาวนด์ดนตรีของเพลงนั้นมาประกอบการร้องเพลงเพื่อแข่งขันได้

3.3 ผู้เข้าแข่งขันทุกช่วงชั้นจับฉลาก เพื่อเรียงลำดับการแข่งขัน

3.4 ให้นักเรียนแต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น

3.5 ห้ามใช้เครื่องดนตรีประกอบระหว่างทำการแข่งขัน

3.6 ใช้ซาวนด์ดนตรีประกอบเฉพาะเพลงอิสระเท่านั้น

3.7 ใช้เวลาในการเตรียมความพร้อมและขับร้องเพลงที่ใช้ประกวด รวมทั้งสิ้นไม่เกิน 10 นาที

หากเกินเวลาดัดคะแนนนาที่ละ 2 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ถูกต้องกลมกลืน 30 คะแนน

4.2 จังหวะทำนองถูกต้อง 20 คะแนน

4.3 ภาษาอักขระถูกต้อง 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 10 คะแนน

4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง 10 คะแนน

4.6 ความคิดสร้างสรรค์ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน 3 หรือ 5 คนเท่านั้น

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นครูที่ทำการสอนดนตรีสากลหรือขับร้องสากล

- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาอังกฤษ

- เป็นครูที่ทำการสอนวิชาสังคมศึกษาเกี่ยวกับอาเซียน

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันหรือมีส่วนเกี่ยวข้องกับการฝึกซ้อม

หรือปรับวง

ข้อควรคำนึง

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนากับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนา

ทักษะของตนเอง

7. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ 1 - 3 คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์

ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการ

การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์